

„SA WŚRÓD NAS”

to cykl spotkań pod patronatem Konsulatu Generalnego RP w Montrealu, organizowany od 2007. Cykl ma na celu przybliżenie działalności niektórych Rodaków z Montrealu. Od jesieni 2024 również pod patronatem Związku Weteranów i Kongresu Polonii Kanadyjskiej

**Serdecznie zapraszamy na kolejne – 102. spotkanie, które odbędzie się
23 listopada 2026 (poniedziałek) o godz. 19.00
w Związku Weteranów Polskich – 63 Prince Arthur Est (I piętro)**

**„Gościem wieczoru” będzie Witold Suryn - kompozytor muzyki
symfonicznej i jazzowej, pianista, naukowiec**

**Podczas imprezy będą prezentowane na dużym ekranie koncerty, do których
muzykę skomponował Pan Suryn**

Spotkanie poprowadzi organizator cyklu - Jerzy Adamuszek

Witold Suryn rozpoczął przygodę z muzyką w wieku 7 lat, kiedy zaczął uczęszczać do szkoły muzycznej. Edukację muzyczną zakończył po dziesięciu latach i w tym momencie, aby zachować pełną swobodę twórczą, podjął decyzję o uniezależnieniu działalności muzycznej od źródeł dochodu. Po ukończeniu szkoły średniej rozpoczął studia politechniczne i w połowie lat 80-tych zrobił doktorat w dziedzinie zastosowań technik informatycznych do sterowania procesami przemysłowymi. W latach 1988-1989 był pracownikiem naukowym i wykładowcą Uniwersytetu w Trypolisie, w Libii. W latach 1990-1995 pracował w europejskich ośrodkach badawczo-rozwojowych Electronic Data Systems (teraz Hewlett-Packard), Oracle i Optimus. Do Kanady przyjechał w 1995 roku, a na stałe przeprowadził się w 1997. Od 1997 do 2000 był dyrektorem jednego z wydziałów ośrodka badawczo-rozwojowego francuskiej korporacji Gemplus. Od 2001 do emerytury w 2019 pracował jako pracownik naukowy i wykładowca École de technologie supérieure (ETS), szkoły politechnicznej Université du Québec à Montreal (UQAM). Od 1999 do dnia dzisiejszego W. Suryn jest kanadyjskim ekspertem-delegatem do komitetu ISO/IEC JTC1 SC7 – Systems and Software Engineering międzynarodowej organizacji standaryzacyjnej ISO, a latach 2003-2017 był managerem tego komitetu.

Równocześnie z działalnością zawodową W. Suryn rozwijał działalność muzyczną. Po przyjeździe do Kanady rozpoczął budowę własnego studia kompozytorskiego, które współcześnie należy do najnowocześniejszych indywidualnych studiów w Kanadzie. Od roku 1997 do dnia dzisiejszego W. Suryn skomponował i opublikował dwa albumy jazzowe, jeden muzyki elektronicznej, cykl miniatur orkiestralnych z dziedziny muzyki awangardowej, cykl utworów powstałych we współpracy z artystką-malarką z Toronto, Natalie Sobo, kilkadziesiąt utworów muzyki filmowej i ponad sto utworów muzyki symfonicznej. W. Suryn jest również twórcą nowego stylu muzycznego, Jazzonica, łączącego jazz, muzykę symfoniczną i współczesną muzykę hip-hop, electronic and house, na który został mu przyznany znak wyłączności na terenie Kanady. Szereg jego ostatnich kompozycji symfonicznych zostało wykonanych przez orkiestry z Wielkiej Brytanii (NFO Manchester), Republiki Południowej Afryki (Cape Town Philharmonic Orchestra) i Kanady (Modern Sextet). Wykonania tych utworów zostały zarejestrowane i sfilmowane i są dystrybuowane publicznie. Dwa spośród nich uzyskały najwyższe nagrody w kategorii kompozycji orkiestralnych na międzynarodowych konkursach Couperin International Music Competition i Trinity International Music Competition. Pozostałe otrzymały złote i srebrne medale w międzynarodowych konkursach Bacha, Mozarta, Haydna, Beethovena i kilku innych.

Aktualnie W. Suryn pracuje na trzecią część Nordic Trilogy, która zostanie ponownie wykonana przez Cape Town Philharmonic Orchestra, symfonią modernistyczną pisaną z myślą o Orchestre Symphonique de Laval oraz „jazzifikacją” cyklu utworów klasycznych. W chwili obecnej publicznie dostępne są wersje jazzowe Jazdy Walkirii z Pierścieni Nibelungów Richarda Wagnera, Tańców Połowieckich z opery Książ Igor Aleksandra Borodina oraz Tańca Anitry z Peer Gynt’a Edvarda Griega. W opracowaniu jest Preludium C moll Chopina i Dies Irae z Requiem Mozarta.

Organizator cyklu Jerzy Adamuszek: (od 1980 w Kanadzie), geograf po UJ w Krakowie, autor książek podróżniczych, którego niektóre osiągnięcia zostały zarejestrowane w Księdze Rekordów Guinnessa. Organizuje również „Spotkania Podróżnicze”. Kontakt: adamuszek@gmail.com Witryna: www.sawsrodnas.ca